

STAGIONE

...PRINCIPI, CHE A LUNGHE CAROVANE D'OGNI PARTE DEL MONDO QUI VENITE
E VANNO, EVANNO PER LE VIE DEL CIE



OPERE E BALLETTI

Sab 19 20.30	Prime
Dom 20 17.30	Danza
Mar 22 18.30	Opera
Mer 23 18.30	B
Gio 24 18.30	Scuola
Ven 25 18.30	C
Sab 26 20.30	F
Dom 27 17.30	D

19 / 27 GENNAIO

Giacomo Puccini

TURANDOT

Opera in tre atti

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Direttore Gabriele Ferro

Concept Fabio Cherstich e AES+F

Regia Fabio Cherstich

Video, scene e costumi AES+F

Luci Marco Giusti

Turandot Tatiana Melnychenko / Astrik Khanamiryan

Timur Antonio Di Matteo / Yuri Vorobiev

Calaf Brian Jagde / Carlo Ventre

Liù Valeria Sepe

Orchestra, Coro e Coro di voci bianche del Teatro Massimo
Nuovo allestimento del Teatro Massimo in coproduzione
con Badisches Staatstheater Karlsruhe, Teatro Comunale di
Bologna e Kiev National Academic Operetta Theatre
in partnership con Lakhta Center - San Pietroburgo

Gio 7 20.30	Prime
Ven 8 18.30	B
Sab 9 20.30	F
Dom 10 17.30	D

7 / 10 FEBBRAIO

Claudio Monteverdi

IL RITORNO DI ULISSE IN PATRIA

Opera

Libretto di Giacomo Badoaro da Omero

Direttore e arrangiamenti musicali Philippe Pierlot

Regia e animazione video William Kentridge

Scene Adrian Kohler e William Kentridge

Marionette e costumi Adrian Kohler

(Handspring Puppet Company)

Ulisse Jeffrey Thompson

Penelope Margot Oitzinger

Telemaco / Pisandro Jean-François Novelli

Nettuno / Antinoo Antonio Abete

Ricercar Consort

Allestimento Quatenaire / Paris

Dom 24 20.30	Prime
Mar 26 18.30	C
Mer 27 18.30	Scuola
Gio 28 18.30	B
Sab 2 20.30	F
Dom 3 17.30	D

24 FEBBRAIO / 3 MARZO

Gaetano Donizetti

LA FAVORITE

Grand-opéra in quattro atti

Libretto di Alphonse Royer e Gustave Vaëz

Direttore Francesco Lanzillotta

Regia Alex Aguilera

Scene e costumi Francesco Zito

Léonor Sonia Ganassi / Raehann Bryce-Davis

Fernand John Osborn

Alphonse Julian Kim / Simone Piazzola

Balthazar Marko Mimica / Riccardo Fassi

Don Gaspar Blagoj Nacoski

Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Teatro Massimo
Nuovo allestimento del Teatro Massimo

Mer 20 20.30	Prime
Gio 21 18.30	B
Ven 22 20.30	F
Sab 23 18.30	Danza
Dom 24 17.30	D
Mar 26 18.30	C

20 / 26 MARZO

PRELJOCAJ / KOR'SIA

Spettacolo di danza

Coreografie Angelin Preljocaj

e *Kor'sia* (nuova creazione)

Direttore Tommaso Ussardi

Solisti e Corpo di ballo del Teatro Massimo

Allestimento Ballet Preljocaj e

Nuovo allestimento del Teatro Massimo

Gio 18 20.30	Prime
Ven 19 18.30	Opera
Mar 23 18.30	C
Ven 26 18.30	B
Sab 27 20.30	F
Dom 28 17.30	D

18 / 28 APRILE

Wolfgang Amadeus Mozart

IDOMENEO

Dramma per musica in tre atti

Libretto di Giambattista Varesco

Direttore Daniel Cohen

Regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi

Regista collaboratore e light designer Massimo Gasparon

Idomeneo René Barbera

Idamante Aya Wakizono

Ilia Carmela Remigio / Giuliana Gianfaldoni

Elettra Eleonora Buratto / Valentina Mastrangelo

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Allestimento del Teatro delle Muse di Ancona

Mer 8 20.30	Prime
Gio 9 18.30	B
Ven 10 20.30	F
Sab 11 18.30	Danza
Dom 12 17.30	D
Mar 14 18.30	C

8 / 14 MAGGIO

PINK FLOYD / CARMEN SUITE

Spettacolo di danza

Pink Floyd - Atom Heart Mother

Creazione di Micha van Hoecke per il Corpo di ballo del Teatro Massimo di Palermo

Regia e coreografia Micha van Hoecke

Impianto scenico Renzo Milan

Corpo di ballo del Teatro Massimo

Allestimento del Teatro Massimo di Palermo

Carmen Suite

Coreografia Alberto Alonso

Direttore Aleksej Baklan

Carmen Svetlana Zakharova

Corpo di ballo e Orchestra del Teatro Massimo

Allestimento del Teatro San Carlo di Napoli

Sab 15 20.30	Prime
Dom 16 20.30	F
Mer 19 18.30	C
Gio 20 18.30	Opera
Ven 21 18.30	B
Sab 22 20.30	F.A.
Dom 23 18.30	D

15 / 23 GIUGNO

Ruggero Leoncavallo

PAGLIACCI

Opera in un prologo e due atti

Direttore Daniel Oren

Regia Lorenzo Mariani

Scene e costumi Maurizio Balò

Canio Martin Muehle

Nedda Valeria Sepe / Evgenia Muraveva

Tonio Amartuvshin Enkhat / Federico Longhi

Beppe Matteo Mezzaro

Silvio Elia Fabbian

Orchestra, Coro, Coro di voci bianche

e Corpo di ballo del Teatro Massimo

Allestimento del Teatro Massimo

Ven 13 20.30	Prime
Dom 15 18.30	D
Mar 17 18.30	B
Gio 19 18.30	C
Sab 21 20.30	F.A.
Mer 25 18.30	Opera
Ven 27 18.30	Scuola

13 / 27 SETTEMBRE

Giuseppe Verdi

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti

Libretto di Francesco Maria Piave

Direttore Alberto Maniaci

Regia Mario Pontiggia

ripresa da Alberto Cavallotti

Scene Francesco Zito e Antonella Conte

Costumi Francesco Zito

Luci Bruno Ciulli

Violetta Lisette Oropesa / Ruth Iniesta

Alfredo Ivan Ayon Rivas

Germonet Simone Del Savio

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Allestimento del Teatro Massimo

Ven 20 20.30	Prime
Dom 22 18.30	D
Mar 24 18.30	B
Gio 26 18.30	C
Sab 28 20.30	F

20 / 28 SETTEMBRE

Gioachino Rossini

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Commedia in due atti

Libretto di Cesare Sterbini

Direttore Gianluca Capuano

Regia, scene e costumi Pier Francesco Maestrini

Luci Bruno Ciulli

Il conte d'Almaviva Levy Segkpane

Don Bartolo Marco Filippo Romano

Rosina Chiara Amarù

Figaro Vincenzo Taormina

Don Basilio Carlo Lepore

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Allestimento della Fondazione Arena di Verona

Ven 4 20.30	Prime
Sab 5 16.30	B
Sab 5 21.30	F
Dom 6 17.30	D
Mar 8 18.30	C

4 / 8 OTTOBRE

Ludovico Einaudi

WINTER JOURNEY

Prima rappresentazione assoluta

Libretto di Colm Tóibín

Direttore Carlo Tenan

Regia Roberto Andò

Scene, costumi e luci Gianni Carluccio

Post-produzione Luca Scarsella

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Nuovo allestimento del Teatro Massimo

in coproduzione con il Teatro San Carlo di Napoli

Gio 24 20.30	Prime
Sab 26 18.30	Opera
Dom 27 17.30	D
Mar 29 18.30	C

24 / 29 OTTOBRE

Robert Schumann

DAS PARADIES UND DIE PERI

(Il paradiso e la peri)

Oratorio profano in forma scenica

Direttore Gabriele Ferro

Regia, scene, costumi, video e luci Anagoor

Drammaturgo Klaus-Peter Kehr

Peri Sarah Jane Brandon

Jungfrau Valentina Mastrangelo

Mezzosoprano Marianna Pizzolato

Tenore Maximilian Schmitt

Baritono Albert Dohmen

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Nuovo allestimento del Teatro Massimo

Mar 26 20.30	Prime
Mer 27 18.30	Scuola
Gio 28 18.30	C
Ven 29 20.30	F
Sab 30 18.30	Danza
Dom 1 17.30	D
Mar 3 18.30	B

26 NOVEMBRE / 3 DICEMBRE

Frederick Loewe

MY FAIR LADY

Musical in due atti

Libretto e testi di Alan Jay Lerner

Direttore Wayne Marshall

Regia Paul Curran

Scene Gary Mc Cann

Costumi Giusi Giustino

Coreografie Kyle Lang

Luci David Martin Jacques

Orchestra, Coro e Corpo di ballo del Teatro Massimo

Nuovo allestimento del Teatro Massimo

in coproduzione con il Teatro di San Carlo di Napoli

Dom 15 20.30	Prime
Mar 17 18.30	C
Mer 18 18.30	Scuola
Gio 19 18.30	B
Ven 20 20.30	F.A.
Sab 21 18.30	Danza
Dom 22 17.30	D
Lun 23 20.30	F

15 / 23 DICEMBRE

Pëtr Il'ič Čajkovskij

LO SCHIACCIANOCI

Balletto fantastico in due atti

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Direttore Alessandro Cadario

Coreografia Lienz Chang da Marius Petipa

Schiaccianoci Jacopo Tissi

Corpo di ballo, Orchestra e Coro di voci bianche

del Teatro Massimo

Allestimento Teatro Nazionale dell'Opera di Kiev

TURNI E DATE / OPERE E BALLETTI

TITOLO	TURNI								
	PRIME	B	C	D	F	OPERA	SCUOLA	DANZA	F.A.
TURANDOT	19 gennaio	23 gennaio	25 gennaio	27 gennaio	26 gennaio	22 gennaio	24 gennaio	20 gennaio	
IL RITORNO D'ULISSE IN PATRIA	7 febbraio	8 febbraio		10 febbraio	9 febbraio				
LA FAVORITE	24 febbraio	28 febbraio	26 febbraio	3 marzo	2 marzo		27 febbraio		
PRELJOCAJ - KOR'SIA	20 marzo	21 marzo	26 marzo	24 marzo	22 marzo			23 marzo	
IDOMENEO	18 aprile	26 aprile	23 aprile	28 aprile	27 aprile	19 aprile			
PINK FLOYD - CARMEN SUITE	8 maggio	9 maggio	14 maggio	12 maggio	10 maggio			11 maggio	
PAGLIACCI	15 giugno	21 giugno	19 giugno	23 giugno	16 giugno	20 giugno			22 giugno
LATRAVIATA	13 settembre	17 settembre	19 settembre	15 settembre		25 settembre	27 settembre		21 settembre
IL BARBIERE DI SIVIGLIA	20 settembre	24 settembre	26 settembre	22 settembre	28 settembre				
WINTER JOURNEY	4 ottobre	5 ottobre	8 ottobre	6 ottobre	5 ottobre				
DAS PARADIES UND DIE PERI	24 ottobre		29 ottobre	27 ottobre		26 ottobre			
MY FAIR LADY	26 novembre	3 dicembre	28 novembre	1 dicembre	29 novembre		27 novembre	30 novembre	
LO SCHIACCIANOCI	15 dicembre	19 dicembre	17 dicembre	22 dicembre	23 dicembre		18 dicembre	21 dicembre	20 dicembre